



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

**Descripción Microcurricular de la Malla
Carrera Especial
Modalidad Presencial**

2.1.2- Descripción microcurricular ACTUAL de la carrera/programa

No	Asignaturas/espacios curriculares	Número de período lectivo	Nombre del Itinerario/Mención	Unidad de Organización Curricular	Resultados de Aprendizaje	Contenidos mínimos	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo	Prácticas pre profesionales	Vinculación con la Sociedad	Total
1	LA DIVERSIDAD EN LAS SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS Y LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS	1		Básica	<p>-Fundamenta desde el punto de vista político y legal los derechos humanos para los procesos de inclusión, atención a la diversidad con énfasis en la discapacidad.</p> <p>-Entiende y asume la relación entre la evolución de la sociedad y la forma de conceptualizarse y entenderse la diversidad.</p> <p>-Es consciente de la filosofía, historia y el desarrollo internacional de la educación inclusiva.</p> <p>-Conoce y valora las políticas y normativa internacional y nacional de Educación Inclusiva, atención a la diversidad con énfasis en la discapacidad.</p> <p>-Identifica y toma postura ante los valores, conceptos y prácticas que propone la normativa.</p>	<p>Sociedad y diversidad en contexto histórico: procesos y modelos sociales de exclusión e inclusión. Educación Inclusiva y sociedad democrática: el rol de las Agencias Internacionales en el desarrollo de la Educación Para Todos (EPT) y la Educación Inclusiva.</p> <p>Fundamentos políticos y legales de los derechos humanos para los procesos de inclusión, atención a la diversidad con énfasis en la discapacidad.</p> <p>Discursos y conceptualizaciones sobre la Educación Inclusiva. Aspectos éticos, marcos normativos y de derechos de apoyo a la inclusión: Políticas ecuatorianas e iberoamericanas de igualdad e inclusión.</p> <p>Marco normativo y jurídico de las Discapacidades en el contexto Ecuatoriano: Plan Nacional para el Buen vivir, Agenda Nacional para la Igualdad y Ley Orgánica de Discapacidades.</p>	64	48	32			144

2	CÁTEDRA INTEGRADORA: SISTEMAS EDUCATIVOS ANTE LA DIVERSIDAD	1		Básica	<p>-Entiende e identifica los retos y dilemas que deben asumirse ante la diversidad en los sistemas educativos del Siglo XXI.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distingue teórica y legalmente lo relacionado con la diversidad y la discapacidad. -Discute y evalúa críticamente la normativa y las políticas internacionales y nacionales de la educación inclusiva. - Comprende la situación social del país, y se posiciona críticamente ante la misma. - Analiza su actitud ante la diversidad reflexionando sobre la propia trayectoria personal, escolar, social, y familiar. 	<p>-Evolución y evaluación de la conceptualización de la Educación Inclusiva: el dilema de la diferencia.</p> <p>-La inclusión y su imbricación con otras temáticas sociales: derechos humanos, justicia social y equidad.</p> <p>-Temas y desafíos identificados al analizar y pensar las reformas políticas y educativas desde el marco conceptual de la Educación Inclusiva.</p> <p>-Exploración e indagación de la realidad socio-educativa ecuatoriana para la comprensión contextualizada y la construcción de una postura propia ante la inclusión social y educativa.</p> <p>- La Educación Inclusiva en Ecuador: análisis histórico y crítico de la situación en el país.</p>	64	48	32			144
---	--	---	--	--------	---	--	----	----	----	--	--	-----

3	APROXIMACIÓN DIAGNÓSTICA DE LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS DE ORIENTACIÓN INCLUSIVA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO DE INSTITUCIONES ESPECÍFICAS	1		Básica	<p>-Diseña y estructura propuestas creativas e innovadoras para analizar y explorar la influencia de las políticas educativas en el ámbito educativo ecuatoriano, desde los niveles mediato e inmediato.</p> <p>-Constituye y participa colaborativamente en grupos de iguales, en el análisis de las representaciones de la diversidad en las producciones escolares posicionándose crítica y comprometidamente ante las mismas.</p> <p>-Comprende el funcionamiento de las redes de apoyo para los procesos de inclusión educativa y atención a la diversidad.</p>	<p>-Aproximación analítica al contenido del “discurso inclusivo” en los documentos y normativas legales y educativos.</p> <p>-Análisis de Barreras y Ayudas en el desarrollo práctico de las políticas ecuatorianas en el ámbito educativo: zonas, distritos, circuitos, centros regulares (escuelas rurales, urbanas, interculturales bilingües); instituciones de educación especializada (IEE) y Unidades de Apoyo a la Inclusión (UDAI).</p> <p>-La capacidad inclusiva de las instituciones de educación especializada: análisis de su vinculación e inserción con los otros centros educativos de la comunidad.</p> <p>-Análisis de las representaciones de la diversidad (cultural, étnica, social, de género, discapacidad, etc.) en los materiales y textos escolares.</p> <p>- Las redes de apoyo para los procesos de inclusión educativa y atención a la diversidad</p>	32	16				48
4	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: BASES TEÓRICO EPISTEMOLÓGICAS	1		Básica	<p>-Caracteriza la investigación educativa como proceso que permite perfeccionar las prácticas docentes desde el enfoque de inclusión educativa.</p> <p>-Analiza los diferentes enfoques, paradigmas o modelos de la investigación educativa.</p> <p>-Se familiariza con las principales categorías del diseño teórico metodológico de la investigación educativa.</p> <p>-Reflexiona desde el punto de vista teórico y epistemológico</p>	<p>- La investigación educativa. Fundamentos teóricos y epistemológicos. Importancia para perfeccionar la labor del docente.</p> <p>-La investigación educativa desde el enfoque de inclusión.</p> <p>-Enfoques, paradigmas o modelos de la investigación educativa.</p> <p>-Las principales categorías del diseño teórico metodológico de la investigación para la identificación de casos, problemas y situaciones en las prácticas pre profesionales que</p>	48	32	16			96

					sobre los problemas, casos, o situaciones que sean pertinentes para ser investigados en sus prácticas profesionales.	sean pertinentes para ser investigados y reflexionados desde los referentes teóricos y epistemológicos de la investigación educativa.						
5	EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN HUMANA	1		Básica	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza la comunicación humana y el lenguaje como fuente de conocimiento y como herramienta comunicativa. Para el desarrollo personal y colectivo. • Evidencia dominio de la comunicación en diversos niveles de comprensión y expresión verbal y no verbal. • Conceptualiza, clasifica, sintetiza y evalúa los diversos abordajes y clasificaciones teóricas acerca de las psicopatologías del lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación, lenguaje, lengua y habla. Funciones y formas de la comunicación y el lenguaje. • Interrelación del lenguaje y los procesos psicológicos. La comunicación, el lenguaje y el desarrollo del pensamiento. • Comunicación verbal y no verbal. La estructura y formas del lenguaje. El proceso de formación y comprensión de la expresión verbal. • El desarrollo ontogenético de la comunicación y el lenguaje en la infancia (0-6 años). Estrategias para estimular el lenguaje. • La fisiología del aparato fonador para la articulación del lenguaje. La clasificación de los fonemas por el punto y el modo de articulación y su importancia para el desarrollo del lenguaje articulado. • Principales abordajes y clasificaciones teóricas acerca de las psicopatologías del lenguaje y los trastornos en el desarrollo del lenguaje y la comunicación. Los trastornos del lenguaje asociados a discapacidades. 	64	64	64			192

6	EDUCACIÓN INTERCULTURAL PARA LA INCLUSIÓN (electiva general)	1		Básica	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce, respeta y celebra la diversidad de cosmovisiones, estilos de pensamiento e itinerarios culturales, lingüísticos, de género, arte, etarios, políticos, etc. desarrollando un diálogo entre los saberes. -Tiene conciencia de la comunicación intercultural como escenario de renovación y regeneración cultural. -Participa y se integra en equipos y comunidades colaborativas de participación y partenariado entre profesionales centros educativos y comunidad. -Comprende la educación intercultural también el ámbito de las comunidades de personas con discapacidades sensoriales. 	<ul style="list-style-type: none"> -Teorías y dimensiones de la comunicación intercultural. -Construcción de comunidades interculturales. -Heterogeneidad identitaria, diversidad lingüística, cultural y étnica. -Modelos básicos de educación intercultural: perspectivas teórico-prácticas, fases y programas. -Diversidad cultural y pertenencia a otros grupos en situación de vulnerabilidad: género, clase social y discapacidad. -Políticas de diversidad cultural y lingüista en Ecuador - La educación intercultural con las comunidades de personas con discapacidades sensoriales. 	48	32	16			96
7	CÁTEDRA INTEGRADORA: CONTEXTOS EDUCATIVOS ANTE LA DIVERSIDAD	2		Básica	<ul style="list-style-type: none"> -Organiza y planifica su práctica proponiendo procesos educativos de interrelaciones entre los contextos: grupales, familiares y comunitarios. -Propone modos de organización del aprendizaje (basados en las teorías de las inteligencias múltiples, y en el enfoque socio-cultural) que sustentan una visión no restrictiva del mismo y su desarrollo. -Aplica estrategias que permiten optimizar y estimular el desarrollo infantil (psicomotor, cognitivo, social, emocional) en la escuela. -Reflexiona los diferentes contextos: grupales, 	<ul style="list-style-type: none"> -Procesos educativos y contextos de formación: grupos, familia y comunidad: Las interacciones inter-centro, familias, centros (intra-centros), agencias y servicios locales. -La comunidad educativa como espacio de inclusión y atención a la diversidad. -Casos y ejemplos de contextos educativos que desarrollan vínculos con la comunidad. -El desarrollo de competencias psicomotrices, comunicativas, cognitivas, sociales y emocionales y las diferencias individuales en ese desarrollo. Papel de la escuela para la optimización de su desarrollo. -Ambientes y contextos 	48	48	48			144

				<p>familiares y comunitarios como oportunidades y potencialidades para trabajar los procesos de inclusión educativa y atención a la diversidad.</p> <p>-Identifica las barreras que pueden obstaculizar el aprendizaje y la participación en los contextos grupales, familiares y comunitarios</p>	<p>educativos para trabajar las inteligencias múltiples en el aula.</p> <p>Los diferentes contextos: grupales, familiares y comunitarios como oportunidades y potencialidades para trabajar los procesos de inclusión educativa y atención a la diversidad.</p> <p>-Las barreras que pueden obstaculizar el aprendizaje y la participación en los contextos grupales, familiares y comunitarios</p>						
8	<p>ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN Y NECESIDADES DE LOS CONTEXTOS GRUPALES FAMILIARES Y COMUNITARIOS</p>	2		<p>Básica</p> <p>Desarrolla procesos y utiliza estrategias de indagación convencionales y de elaboración propia para el análisis de necesidades del contexto socio- cultural, sistematizando en informes profesionales el análisis de la situación.</p> <p>Diseña y desarrolla propuestas de aprendizaje-servicio que crean abordajes inclusivos y socialmente comprometidos para el desarrollo de la educación y la comunidad.</p> <p>Diseña propuestas con orientación grupal, familiar y comunitaria para crear nuevas oportunidades a la inclusión social.</p> <p>Identifica las barreras que pueden obstaculizar el</p>	<p>Los diferentes contextos: grupales, familiares y comunitarios como oportunidades y potencialidades para trabajar los procesos de inclusión educativa y atención a la diversidad.</p> <p>Estrategias de colaboración de trabajo en grupos, en familia y comunidades para los procesos de inclusión educativa.</p> <p>Equipos interdisciplinarios y comunitarios para el análisis de situaciones y contexto.</p> <p>Análisis de situación: mapeo comunitario y familiar, diagnóstico social participativo, mapas de riesgos y recursos socio- educativos.</p> <p>Análisis de oportunidades inclusivas del contexto social y diseño de actuaciones orientadas al aprendizaje al servicio de la comunidad desde un enfoque de justicia social.</p>	32	16				48

					aprendizaje y la participación en los contextos grupales, familiares y comunitarios	Diseño de Proyectos de expresión artística con orientación comunitaria para promover la inclusión del alumnado en situación de desventaja.						
9	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: OBSERVACIÓN PARTICIPANTE. HISTORIAS DE VIDA	2		Básica	<p>-Caracteriza la observación participante como técnica imprescindible en la investigación educativa</p> <p>- Identifica las historias de vida como una metodología dentro del paradigma cualitativo de investigación educativa.</p> <p>-Aplica las historias de vida como metodología para el estudio de casos, problemas o situaciones que emergen de la realidad educativa.</p>	<p>-La observación como técnica de investigación educativa.</p> <p>-Diferentes clasificaciones de los tipos de observación. Criterios de diferentes autores.</p> <p>La observación participante como herramienta en manos del docente para investigar su práctica pedagógica.</p> <p>-La elaboración de instrumentos para aplicar la observación participante a la investigación de casos, problemas y situaciones de la realidad educativa.</p> <p>-Las historias de vida como una metodología dentro del paradigma cualitativo de investigación educativa para el estudio de los procesos de inclusión. Los estudios</p>	48	32	16			96

					<p>etnográficos como apoyo a la elaboración de historias de vida</p> <p>La observación participante como técnica dentro de las historias de vida.</p> <p>-Estructura/narración de historias de vida como instrumento de re-construcción del entramado de representaciones que cada persona construye a lo largo de su historia profesional en escenarios docentes.</p> <p>-La construcción de historias de vida profesional y de estudiantes pertenecientes a grupos en situación de vulnerabilidad.</p> <p>-Los resultados de las historias de vida para atender la diversidad y los procesos de inclusión educativa en el contexto de la escuela ecuatoriana.</p>						
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

10	TALLER DE LA COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA	2		Básica	<ul style="list-style-type: none"> • Implementa estrategias para elaborar narrativas en torno a situaciones concretas de la realidad, valorando los aportes interculturales. • Evidencia competencia comunicativa y meta lingüística para la comprensión de textos escritos y orales de diversas situaciones comunicativas. • Reconoce elementos lingüísticos fundamentales: semánticos, morfológicos, sintácticos, ortográficos y pragmáticos; para la comprensión de la lectura desde una perspectiva crítica y creativa. • Valora y utiliza el lenguaje como herramienta de intercambio social y expresión personal, desde una situación comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las ciencias del lenguaje y la comunicación. La lingüística del texto. Características de la textualidad. El análisis del discurso. El enfoque comunicativo. La competencia comunicativa y las macrodestrezas comunicativas (las destrezas comprensivas: escuchar y leer y las destrezas expresivas: hablar y escribir). • La comprensión de significados en textos orales y escritos atendiendo a su tipología. Las macrorreglas de la reducción. Los niveles y estrategias del proceso de comprensión textual. Análisis en ejemplos concretos, con énfasis en los textos narrativos. • La construcción de significados en textos orales y escritos atendiendo a su tipología. Aspectos a tener en cuenta al construir textos escritos. Niveles constructivos del discurso y vicios de construcción. Instrumentación práctica con ejemplos concretos, con énfasis en los textos narrativos. • Relación de la comprensión con la construcción. El análisis de las estructuras discursivas y su relación con el contexto. Las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática en el proceso de comprensión y construcción textual. • El discurso oral. Importancia del contexto. Aspectos a tener en cuenta al construir textos orales. Los vicios en la construcción de 	32	16				48
----	--	---	--	--------	---	--	----	----	--	--	--	----

						textos orales. Formas de la expresión oral. Saber escuchar: requisitos para una buena escucha.								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

11	MODELOS DE APOYO INCLUSIVO	2		Básica	<p>Comprende y promueve un apoyo inclusivo y educativo que reconoce y empodera a los profesionales y a los estudiantes.</p> <p>Promueve el desarrollo de prácticas de apoyo basadas en la indagación, la búsqueda conjunta de soluciones, el diálogo crítico y la confrontación reflexiva entre profesorado en la escuela.</p> <p>Explora modalidades de apoyo alternativas, formales y no formales en los centros educativos.</p> <p>Entiende y diseña propuestas de actuación para apoyar a familias en situación de adaptación a la discapacidad o NEE de un hijo/a.</p> <p>Diseña y estructura propuestas y programas creativos e innovadores para la formación e intervención con familias, integrando los distintos elementos profesionales, contextuales y de participación en los que se desarrollarán.</p>	<p>Conceptualización del apoyo inclusivo: apoyo educativo inclusivo vs apoyo terapéutico. Apoyos formales orientados al aprendizaje y apoyos no formales.</p> <p>Apoyos inclusivos en el aula regular: modelos y tipos de apoyo profesional en el aula.</p> <p>Redes naturales de apoyo en el aula: apoyo mutuo; tutoría entre iguales; grupos de apoyo entre estudiantes.</p> <p>Apoyos inclusivos en el centro: Sistemas y modelos de apoyo a la diversidad basados en el trabajo colaborativo del profesorado. Grupos de ayuda mutua; grupos de apoyo entre profesorado.</p> <p>Ambientes de aprendizaje y apoyo no formal: equinoterapia, arte terapia, zooterapia, teatro, psico-ballet; biodanza y actividades físico-recreativas y deportes adaptados.</p> <p>La familia como contexto de desarrollo, escenario sociocultural de prácticas educativas y sistema social de apoyo.</p> <p>Contextos familiares y estilos parentales. Programas de intervención y formación familiar. Escuelas de padres (modelos: informativo, instructivo y social).</p> <p>Asesoramiento y orientación en contextos familiares no convencionales, de riesgo y con NEE.</p> <p>Las redes de apoyo para atender la inclusión y la diversidad educativa</p>	64	48	32			144
----	----------------------------	---	--	--------	---	---	----	----	----	--	--	-----

12	NEUROCIENCIA Y APRENDIZAJE HUMANO	2		Básica	<p>-Construir una visión integral entre los procesos psicológicos del aprendizaje humano y sus bases fisiológicas desde el enfoque de la Neurociencia.</p> <p>-Conceptualiza y sintetiza la diversidad de abordajes teóricos y modelos sobre el aprendizaje y sus fundamentos neurológicos. Establece conexión e interacción entre los procesos implicados en el aprendizaje y el desarrollo evolutivo del niño, y niña. Diseña y desarrolla propuestas de aprendizaje-servicio que crean abordajes inclusivos y socialmente comprometidos para el desarrollo de la educación y la comunidad. Comprende cómo funciona el cerebro, procesa, registra y evoca la información y cómo controlamos las emociones, sentimientos y estados conductuales. Conoce, comprende, analiza y valora las distintas teorías sobre el aprendizaje humano y sus distintas dimensiones.</p>	<p>Procesos psicológicos básicos: procesos afectivos y cognitivos. Periodización del desarrollo psíquico según diferentes teorías del desarrollo. Coordinadas epistemológicas y disciplinares del aprendizaje. El aprendizaje humano: principales modelos teóricos, dimensiones del aprendizaje escolar: cognitiva y afectivo. Estrategias y estilos de aprendizaje y de enseñanza. Aspectos básicos de la Neurociencia. Estrategias Educativas basadas en la Neurociencia. “Neuro Mitos” en la atención a la diversidad. Visión integral entre los procesos psicológicos del aprendizaje humano y sus bases fisiológicas desde el enfoque de la Neurociencia.</p>	96	80	64			240
13	CÁTEDRA INTEGRADORA: DISEÑO Y DESARROLLO DE PROYECTOS PEDAGÓGICOS INCLUSIVOS	3		Básica	<p>-Realiza un estudio valorativo, contextualizando en la propia realidad las dimensiones, procesos e indicadores que favorecen la viabilidad o los impedimentos para el desarrollo de distintos programas de inclusión educativa.</p> <p>-Diseña y estructura</p>	<p>-Estudio y valoración de distintos programas formativos y de apoyo al desarrollo de propuestas institucionales y comunitarias inclusivas: Revisión de Programa Internacionales.</p> <p>-Estudio y valoración de modelos pedagógicos alternativos, e inclusivos Revisión de modelos.</p> <p>-Casos y ejemplos de proyectos institucionales inclusivos que</p>	64	32	48			144

					<p>propuestas creativas e innovadoras para la analizar la capacidad innovadora e inclusiva de centros educativos, e integra el conocimiento científico, los modelos de actuación y los contextos educativos.</p>	<p>suponen innovaciones y propuestas emergentes. -Estudio de la línea de vida institucional de establecimientos de educación ordinaria (rurales, urbanos y periféricos) e instituciones educativas especializadas: análisis comparativo de su capacidad innovadora en la respuesta a la diversidad.</p>						
14	<p>PROCESOS DE INNOVACION EDUCATIVA Y MEJORA PARA RESPONDER A LA DIVERSIDAD (electiva general)</p>	3		Básica	<p>-Conoce y emite juicios de valor fundamentados sobre las teorías del cambio, mejora e innovación educativa y sus distintas dimensiones, así como sobre las prácticas educativas que favorecen y obstaculizan la génesis y el desarrollo de las mismas. -Comprende y analiza las bases teóricas y epistemológicas de los procesos, modelos y programas de desarrollo de la educación inclusiva. -Valorar la importancia de los espacios de educación no formal en los procesos de inclusión educativa y atención a la diversidad.</p>	<p>-Nuevas miradas sobre el cambio y la innovación en educación. -Cambio, innovación y mejora educativa para la inclusión en el cruce de culturas de la escuela contemporánea: teorías del cambio, fases y procesos implicados. -Condiciones organizativas vinculadas a las escuelas con orientación inclusiva. -Modelos, programas y propuestas de ámbito internacional para la organización, gestión y desarrollo de culturas educativas inclusivas. - Modelos organizativos emergentes para responder a la diversidad: escuelas incluidas en la comunidad; escuelas extendidas; escuelas totales; escuelas en red. -Importancia de los espacios de educación no formal en los procesos de inclusión educativa y atención a la diversidad.</p>	48	48	48			144

15	MODELOS PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES PARA LA INCLUSIÓN	3		Básica	<p>Valora las consecuencias sociales y educativas de las distintas modalidades de educación (instituciones de educación especializada, establecimientos de educación escolarizada ordinaria).</p> <p>Caracterizar el modelo de educación especializada en el contexto ecuatoriano.</p> <p>Desarrolla propuestas de innovación educativa utilizando modelos de actuación profesional inclusivos y pertinentes con los contextos de intervención.</p> <p>Conceptualiza y sintetiza la diversidad de enfoques acerca del currículo posicionándose críticamente sobre la cuestión.</p> <p>Desarrolla narrativas académicas sobre el currículo en las que pone en relación y diálogo sus propias experiencias y conocimientos, con las de sus compañeros y el profesorado tutor de la universidad y centros de prácticas.</p> <p>Identifica y argumenta las paradojas en la política curricular relativas a la respuesta a la diversidad.</p> <p>Valora las oportunidades del modelo Intercultural bilingüe en los procesos de inclusión y atención la diversidad</p>	<p>Modelos pedagógicos, diferentes alternativas de modelos pedagógicos. Condiciones organizativas vinculadas a las escuelas con orientación inclusiva.</p> <p>Modelos, programas y propuestas de ámbito internacional para la organización, gestión y desarrollo de culturas educativas inclusivas.</p> <p>Modelo de educación especializada en el contexto ecuatoriano.</p> <p>Concepciones y enfoques del currículo. Función social y dimensiones del currículo.</p> <p>El currículo como contextualización comunitaria: el contexto socio-político en las decisiones sobre el currículo.</p> <p>Desarrollo del currículo escolar ante la diversidad: diferenciación curricular, individualización; adaptación y personalización</p> <p>Contextualización del currículo en el sistema educativo Ecuatoriano responder a las necesidades educativas especiales en el sistema educativo ecuatoriano.</p> <p>El currículo para todos, la diversificación curricular, el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), el MOSEIB</p> <p>Valora las oportunidades del modelo Intercultural bilingüe en los procesos de inclusión y atención la diversidad</p>	64	16	16			96
----	---	---	--	--------	--	---	----	----	----	--	--	----

16	<p>APROXIMACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE MODELOS PEDAGÓGICOS APLICADOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS</p>	3		Básica	<p>-Analiza con fundamentación científica y crítica las consecuencias sociales y educativas de las distintas modalidades de educación(instituciones de educación especializada, establecimientos de educación escolarizada ordinaria).</p> <p>-Reconoce la inclusión y el refuerzo al abordaje del diseño universal de aprendizaje en el diagnóstico de las instituciones.</p> <p>-Desarrolla propuestas de innovación educativa utilizando modelos de actuación profesional que en sí mismos son inclusivos y pertinentes con los contextos de intervención.</p> <p>-Aplica los conocimientos sobre la innovación educativa inclusiva de manera creativa, en el contexto real de su práctica pre profesional docente.</p> <p>-Retroalimenta los modelos y marcos teóricos en función de las prácticas pre-profesionales, creando nuevos marcos, procesos, procedimientos e instrumentos para la innovación, mejora y el desarrollo profesional.</p> <p>-Constituye e integra grupos colaborativos para el desarrollo de propuestas y abordajes innovadores en los centros.</p>	<p>-La organización y tipos de establecimientos educativos para responder a las necesidades educativas especiales en el sistema educativo ecuatoriano.</p> <p>-Análisis de necesidades organizativas institucionales de apoyo, formativas, etc.</p> <p>- Identificación y formulación de problemas relevantes en los centros educativos y propuesta de actividades de indagación y diálogo para explorar y comprender los mismos.</p> <p>-La inclusión y el refuerzo al abordaje del diseño universal de aprendizaje en el diagnóstico de las instituciones.</p> <p>-Diseño, desarrollo y evaluación de proyectos de innovación, mejora y/o desarrollo profesional vinculados a las necesidades detectadas.</p> <p>-Diseño y desarrollo de micro-experiencias innovadoras de atención a la diversidad de nivel institucional en las que desarrollen dimensiones básicas del proceso inclusivo: liderazgo distribuido, accesibilidad para todos, etc.</p>	48	32	16			96
----	---	---	--	--------	---	--	----	----	----	--	--	----

17	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: SITUACIONES PEDAGÓGICAS PROBLEMÁTICAS	3		Básica	<ul style="list-style-type: none"> - Organiza y planifica el estudio de situaciones pedagógicas problemáticas a través de estudios de casos. - Profundiza en la etapa de exploración de la realidad a partir de casos, problemas y situaciones de la práctica. -Elabora los instrumentos de recogida de información para la exploración de la realidad. -Aplica los instrumentos elaborados los cuales le permitirán caracterizar la realidad explorada a través del estudio de casos. -Adopta una actitud ética, comprometida, apoyada en procesos de negociación y acuerdos con los participantes. 	<ul style="list-style-type: none"> -Retomar los referentes de las historias de vida y las principales categorías del diseño teórico metodológico de la investigación educativa con enfoque de inclusión. -Los estudios de caso. Tipos -La etapa exploración de la realidad en el estudio de situaciones pedagógicas de casos, problemas y situaciones de la práctica. -Principales métodos y técnicas para la exploración de la realidad: observación, entrevistas, análisis de documentos, análisis de los productos de la actividad, entre otros. -Elaboración de los instrumentos para la realización de estudios de casos de situaciones pedagógicas que emergen de la práctica. - Aplicación de los instrumentos y análisis de los resultados para la explorar la realidad de situaciones pedagógicas concretas a través de estudio de casos. 	48	32	16			96
18	ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LENGUA	3		Básica	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptualiza y sintetiza la diversidad de abordajes sobre la enseñanza-aprendizaje de la lengua y formula nuevas propuestas de marcos referenciales integradores y críticos sobre la mismas. • Planifica y desarrolla propuestas para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua que responden a los grupos diversos de estudiantes y a la diversidad de necesidades individuales de manera inclusiva. • Personaliza la enseñanza para que las tareas, trabajos y 	<ul style="list-style-type: none"> • La didáctica de la lengua. Objeto de estudio, principios y componentes del proceso de enseñanza y aprendizaje. Principales enfoques en la enseñanza de la lengua. Enfoque actual. • La enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en la alfabetización inicial. Los métodos y su clasificación. Ventajas y desventajas para su uso en el PEA. • El tratamiento metodológico de los componentes funcionales del enfoque comunicativo: la comprensión, análisis y la 	48	48	48			144

				<p>proyectos se relacionen con los intereses, necesidades, posibilidades, estilos, ritmos y expectativas de cada estudiante, buscando desarrollar al máximo sus capacidades.</p>	<p>construcción de significados. Niveles y estrategias para la comprensión textual. Etapas y subprocesos de la construcción textual. Su reconocimiento en ejemplos seleccionados para su tratamiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La enseñanza de la gramática desde un enfoque comunicativo. Elementos lingüísticos fundamentales para la comprensión y construcción de significados en los textos orales y escritos desde una perspectiva crítica y creativa. • La planificación didáctica para la enseñanza de la Lengua en las distintas etapas y niveles del sistema educativo. Los componentes del proceso de enseñanza y aprendizaje. El currículo diversificado. Principales documentos curriculares para la planificación didáctica. • La pedagogía inclusiva para la enseñanza y el aprendizaje de la Lengua con grupos de estudiantes diversos: Diseño Universal de Aprendizaje, personalización del aprendizaje, la Lesson Study. La convergencia de medios TIC para un proceso inclusivo de enseñanza aprendizaje de la Lengua. • La evaluación de los aprendizajes, funciones, tipos. La evaluación formativa <p>-La Modificación y adaptación de los procesos y métodos de evaluación en el área de Lengua que respondan a una educación inclusiva.</p>						
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

19	CÁTEDRA INTEGRADORA: DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MODELOS CURRICULARES CONTEXTUALIZADOS, FLEXIBLES Y ADAPTADOS	4		Básica	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza estudios comparativos y diagnósticos sobre las posibilidades de distintos modelos curriculares para el desarrollo de una pedagogía y unas prácticas inclusivas. -Utiliza distintos modelos de análisis de aula para valorar la respuesta a la diversidad y diseña y hace planes para la mejora del aula asumiendo una actitud exploratoria, indagando y asumiendo riesgos. -Analiza las barreras y fuerzas excluyentes en el currículo oculto. -Capacitar a los estudiantes en el proceso de evaluación “Ser maestro” 	<ul style="list-style-type: none"> -Análisis de la respuesta a la diversidad en el aula: evaluación y análisis de los modelos curriculares y pedagogías inclusivas. -Diseño de currículos de aula como procesos dinámicos para atender a la diversidad del grupo-clase. -Diseño de propuestas disciplinares adaptadas a grupos concretos. - Análisis de la respuesta a la diversidad en los tres niveles de concreción curricular: Estado, Centro y Aula. -El currículo nacional de la enseñanza básica. - El proceso de evaluación “Ser maestro” para optar por un cupo en el Ministerio de Educación ecuatoriano 	48	48				96
----	---	---	--	--------	---	--	----	----	--	--	--	----

20	ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL MEDIO SOCIAL- ARTÍSTICO Y CULTURAL	4		Básica	<p>-Reconoce y valora la identidad cultural en Ecuador desde el marco de la diversidad nacional e internacional; los valores procesos y prácticas que caracterizan a la sociedad ecuatoriana en el marco de una sociedad cosmopolita.</p> <p>-Analiza la problemática histórica, social y política con un pensamiento crítico y creativo.</p> <p>-Desarrolla propuestas de enseñanza del medio social y cultural que responden a los grupos diversos de estudiantes y a la diversidad de necesidades individuales de manera inclusiva.</p> <p>-Personaliza la enseñanza para que las tareas, trabajos y proyectos se relacionen con los intereses, necesidades, posibilidades, ritmos y expectativas de cada estudiante, buscando desarrollar al máximo sus capacidades. Reconoce y promueve el desarrollo personal de los estudiantes a través de la diversidad de estilos de expresión artística.</p> <p>-Promueve la aceptación y participación de estudiantes con necesidades educativas diversas en el contexto local y cultural a través de distintas modalidades y manifestaciones de expresión artística.</p> <p>-Reconocer los elementos que caracterizan a la cultura sorda.</p>	<p>-El medio social y cultural ecuatoriano: regiones, etnias y diversidad intercultural.</p> <p>-Diseño y desarrollo de la enseñanza del medio social y cultural en las distintas etapas y niveles educativos: fundamentos para la toma de decisiones en la planificación didáctica.</p> <p>-Pedagogía inclusiva para la enseñanza y el aprendizaje del medio social y cultural con grupos de estudiantes diversos: Diseño Universal de Aprendizaje y personalización.</p> <p>-La convergencia de medios TIC para un proceso inclusivo de enseñanza aprendizaje del medio social y cultural.</p> <p>-Modificación y adaptación e los procesos y métodos de evaluación para el progreso de aprendizaje del estudiante en el área Medio Social y cultural.</p> <p>Desarrollo de la expresión artística como campo de transformación personal desde una perspectiva inclusiva.</p> <p>-La participación de estudiantes con NEE en contextos locales, escolares y familiares a través de la expresión artística.</p> <p>-Modalidades de expresión artística y desarrollo de la capacidad creadora: expresión visual, musical, plástica.</p> <p>-Los elementos que caracterizan a la cultura sorda.</p>	96	24	24			144
----	--	---	--	--------	--	--	----	----	----	--	--	-----

21	<p>APROXIMACIÓN DIAGNÓSTICA A LOS MODELOS CURRICULARES APLICADOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS.</p>	4		Básica	<p>-Integra los conocimientos teóricos con el registro y recogida sistemática de los datos del aula en la toma de decisiones. -Planifica y realiza proyectos de diversificación metodológica, personalización de la enseñanza, enriquecimiento y convergencia de medios, que responden a las necesidades específicas identificadas en el aula. -Crea y mantiene un ambiente de clase que respeta y celebra las diferencias. -Evalúa su actuación profesional diseñando modelos eficaces para revisar el progreso y el impacto en el aula de las intervenciones desarrolladas.</p>	<p>-Diseño de planes, programas y propuestas curriculares innovadoras que crean condiciones para la mejora de la respuesta a la diversidad en el aula. -Diseño, desarrollo y evaluación de propuestas metodológicas de diversificación y personalización, en el aula. Estudio de casos. -Diseño, desarrollo y evaluación de propuestas metodológicas de autorregulación del aprendizaje en el aula. Estudio de casos. -Diseño, desarrollo y evaluación de propuestas metodológicas para la creación de comunidades de aula. Estudio de casos. -Diseño, desarrollo y evaluación de ambientes y escenarios de aprendizaje para la diversidad basados en metodologías activas con TIC y en pedagogías emergentes. Casos y ejemplos.</p>	32	32	32		48	144
22	<p>INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: DISEÑO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN CURRICULAR</p>	4		Básica	<p>-Diseña el plan de la investigación educativa a partir de los resultados del estudio exploratorio de los casos, problemas y situaciones de la práctica. -Presenta propuestas de acciones para la solución de las problemáticas detectadas en la exploración de la realidad educativa. -Elaboración del PIENSA.</p>	<p>-Retomar los referentes de las historias de vida y los estudios de caso, así como de las principales categorías del diseño teórico metodológico de la investigación educativa y de la etapa de la observación y exploración de la realidad en la investigación educativa con enfoque de inclusión. -La planeación de la investigación y la búsqueda de soluciones a partir de los resultados de la observación y exploración de la realidad asociado a los modelos curriculares. -La construcción de los referentes teóricos de la investigación.</p>	48	32	16			96

						<p>-Operacionalización de las categorías de análisis para la elaboración de las técnicas de investigación.</p> <p>-Aplicación de técnicas de investigación para observar y explorar la realidad sobre los modelos curriculares que se aplican en la institución educativa.</p> <p>-Diseño del plan de acción para la propuesta de cambio y mejora en función del estudio exploratorio realizado para potenciar la aplicación de modelos curriculares inclusivos.</p> <p>-Presentación de un proyecto integrador de saberes relacionados con el estudio de los modelos curriculares que se aplican en la escuela de prácticas preprofesionales.</p>						
23	<p>ESTRATEGIAS ORGANIZATIVAS, METODOLÓGICAS Y DE EVALUACIÓN PARA LA DIVERSIDAD EN EL AULA</p>	4		Básica	<p>Diseña y Desarrolla con perspectiva inclusiva propuestas y planificaciones de aula que crean nuevos y variados escenarios y abordajes metodológicos en el aula. Desarrolla modos de organización del aula y el aprendizaje basados en la diversidad.</p> <p>Diseña, propone y explora adaptaciones y visiones críticas y personalizadas de la evaluación del alumnado y el aprendizaje coherentes con el respeto a la diversidad.</p> <p>-Capacitar a los estudiantes en la resolución de conflictos dentro del aula y la cultura de paz.</p>	<p>Estrategias que afectan a la organización del aula: organización de agrupamientos, espacios y tiempos.</p> <p>Estrategias de diversificación de la enseñanza en el aula regular: enseñanza cooperativa; tutoría entre iguales; agrupamientos flexibles, enseñanza multinivel; aprendizaje basado en proyectos; trabajo por proyectos, trabajo por rincones, etc.</p> <p>Estrategias de Personalización de la enseñanza y de Autorregulación del aprendizaje.</p> <p>Estrategias de creación de comunidades inclusivas en el aula</p> <p>La evaluación como proceso educativo también inclusivo: sentido, propuestas y adaptaciones.</p>	64	64	64			192

						Resolución de conflictos dentro del aula y la cultura de paz.						
24	TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA DE TEXTOS	4		Básica	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la lectura para su desarrollo integral como ser humano y para su desempeño en distintos ámbitos y contextos socioculturales. • Interactúa por medio de la lectura crítica con el autor, el texto y el contexto. • Personaliza la enseñanza y aprendizaje de la lectura de acuerdo a los intereses, gustos, necesidades, posibilidades, estilos, ritmos y expectativas de cada estudiante, que conduzcan a su desarrollo de sus capacidades y desempeño comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • La educación para la lectura y sus beneficios para el desarrollo del ser humano. La competencia lectora. La comprensión de lectura a partir de sus significados y niveles. Fases de la lectura y su nivel de complejidad. • El placer de la lectura. Recomendaciones para su estimulación. La adquisición de hábitos de lectura y la capacidad de análisis de textos. Criterios para la selección de lecturas y textos de diferentes tipologías. Tipologías fundamentales de lectura: oral, en silencio, expresiva, comentada, fragmentada, dramatizada, de consulta, creativa. Características esenciales. Estrategias para facilitar la comprensión. Manejo de texto y paratextos en la prelectura, lectura de comprensión y lectura crítica. 	32	16				48

					<ul style="list-style-type: none">• Características esenciales de los textos literarios con énfasis en los narrativos. El conocimiento de las obras y autores más significativos. La promoción y mediación lectora. Estrategias para su desarrollo desde un enfoque comunicativo.• La escritura de textos literarios. Técnicas y estrategias para la escritura creativa de textos, con énfasis en los textos narrativos. La estimulación de la escritura de textos a partir de la manipulación de formas lingüísticas y la imitación de modelos expresivos y géneros textuales, la creación de textos originales a partir de instrucciones.• Principales dificultades en la lectura y la escritura. El papel del docente y el uso de estrategias para la ayuda del estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque inclusivo. Instrumentación práctica con ejemplos concretos.						
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

25	<p>ESCENARIOS, CONTEXTOS Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE: CONVERGENCIA DE LOS MEDIOS EDUCATIVOS</p>	5		Profesional	<p>Construye un conocimiento significativo a través de la interacción mediante los recursos digitales disponibles. Utiliza medios variados para expresar y diseñar propuestas educativas de forma creativa (texto, imágenes, audio y vídeo). Utiliza una combinación heterogénea y bien equilibrada de tecnologías digitales y no digitales para la resolución de diferentes problemas. Actúa para llegar a una integración de los virtual y digital en la atención a la diversidad, que sea inclusiva y equitativa. Desarrolla experiencias digitales comunes a todos los estudiantes y diferenciadas según necesidades, integrando y vertebrando estas experiencias en la cotidianeidad del aula. Promueve la creación de comunidades colaborativas en red, para el aprovechamiento y mejora de las aportaciones que la convergencia de medios puede hacer a la atención a la diversidad.</p>	<p>Escuela, sociedad y comunicación: el cambio en las funciones y en la vida escolar en la sociedad del conocimiento. Producción de contenidos educativos interactivos Pedagogías emergentes basadas en TIC (Aula invertida y BYOD Bring Your Own Device) Metodologías activas con TIC: Webquest, miniquest, caza del tesoro, Earthquest, Geoquest, Aventura didáctica, etc. Innovación y uso de la tecnología de forma creativa: expresión creativa a través de los medios, producciones colaborativas multimedia y digitales. Nuevos escenarios en las relaciones entre el profesorado, el alumnado y los contenidos de enseñanza. Tecnologías de apoyo para estudiantes con necesidades diversas y discapacidad: sentido de la tecnología en la educación inclusiva. Ambientes de aprendizaje mediados con Tecnologías de apoyo a la diversidad. Convergencia de tecnologías en la atención a necesidades educativas vinculadas a: movilidad; identidad y autonomía personal; lenguaje y comunicación; desarrollo cognitivo; ámbito socio-cultural; y aprendizaje de la lectoescritura.</p>	112	80	48			240
----	---	---	--	-------------	---	--	-----	----	----	--	--	-----

26	CÁTEDRA INTEGRADORA: DISEÑO Y GESTIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE	5		Profesional	<p>-Presenta una oferta educativa con medios variados y multisectorial, para grupos diversos en necesidades, expectativas y experiencias.</p> <p>-Pone más acento en las experiencias que en los recursos.</p> <p>-Evalúa la accesibilidad de las Tic y la potencialidad inclusiva de las mismas</p>	<p>-Estrategias de trabajo colaborativo con TICS y para las TICS en respuesta a la diversidad</p> <p>-Accesibilidad, adaptación y apoyo de las TIC.</p> <p>-Análisis de las características del escenario donde se desarrollará la intervención.</p> <p>-Criterios y procesos para la inclusión de las Tecnologías de apoyo a la diversidad en el currículo.</p>	48	32	16			96
27	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: DISEÑO Y APLICACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE (LESSON STUDY)	5		Profesional	<p>-Planea y ejecuta el diseño de investigación utilizando de manera sistemática diferentes estrategias metodológicas estudiadas en ciclo anteriores.</p> <p>-Identifica la lesson study como una estrategia metodológica que permite perfeccionar la práctica pedagógica y la creación de ambientes de aprendizajes.</p> <p>-Evalúa de manera parcial los resultados alcanzado con la ejecución del diseño de investigación.</p>	<p>-Retoma los referentes de las historias de vida, los estudios de caso, así como las categorías del diseño teórico metodológico de la investigación educativa.</p> <p>-Planeación y ejecución del diseño de la investigación de un caso, problema o situación derivado de la práctica educativa asociados a la creación de ambientes de aprendizaje.</p> <p>-La lesson study como una estrategia metodológica que permite perfeccionar la práctica pedagógica y la creación de ambientes de aprendizajes.</p> <p>- Aplicación de los instrumentos para la recogida de la información: Observaciones, análisis de documentos, entrevistas, conversaciones de aprendizaje, diarios de participante, notas de campo, etc.</p> <p>-Triangulación de la información a partir de las categorías de análisis operacionalizadas. Tipos de triangulación.</p>	32		16			48

28	DISEÑO Y APLICACIÓN DE MODELOS CURRICULARES: ESCENARIOS, CONTEXTOS Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE	5		Profesional	<p>-Diseña y desarrolla propuestas y pautas para el desarrollo de entornos educativos accesibles para la diversidad.</p> <p>-Diseña y desarrolla propuestas y pautas para el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) a través de la tecnología.</p> <p>-Evalúa su actuación profesional con las tecnologías diseñando modelos que le permitan establecer resultados e impactos de sus intervenciones.</p> <p>-Diseña y estructura propuestas creativas e innovadoras para la incorporación inclusiva de las tecnologías de apoyo a la diversidad en la escuela.</p>	<p>-Análisis de los servicios educativos digitales en la comunidad educativa en el Ecuador.</p> <p>-Diseño de estrategias específicas de uso de las TIC para casos (de centro, aula o individual)e identificación, selección y evaluación de materiales didácticos en soporte tecnológico adaptados de las características de los estudiantes.</p> <p>-Diseño de escenarios, contextos y ambientes para una enseñanza inclusiva de las matemáticas y las ciencias naturales en las distintas etapas educativas. Aplicación y evaluación en casos</p> <p>- Diseño, realización y evaluación de propuestas educativas implementando recursos tecnológicos de elaboración propia</p> <p>-Tics inclusivas, un eje de innovación para avanzar hacia modelos educativos, cooperativos, significativos e interactivos.</p>	16	32	48	48	48	144
----	--	---	--	-------------	---	---	----	----	----	----	----	-----

29	ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL MEDIO NATURAL	5		Profesional	<p>Conceptualiza y sintetiza la diversidad de abordajes sobre la enseñanza-aprendizaje de las ciencias naturales y el medio natural y formula nuevas propuestas de marcos referenciales integradores y críticos sobre la mismas. Planifica y desarrolla propuestas para la enseñanza y el aprendizaje del medio natural que responden a los grupos diversos de estudiantes y a la diversidad de necesidades individuales de manera inclusiva. Personaliza la enseñanza para que las tareas, trabajos y proyectos se relacionen con los intereses, necesidades, posibilidades, ritmos y expectativas de cada estudiante, buscando desarrollar al máximo sus capacidades</p>	<p>Las ciencias Naturales y sus dimensiones en contextos científicos y culturales. Diseño y desarrollo de la enseñanza del medio natural en las distintas etapas y niveles educativos: fundamentos para la toma de decisiones en la planificación didáctica. Pedagogía inclusiva para la enseñanza y el aprendizaje del medio natural con grupos de estudiantes diversos: Diseño Universal de Aprendizaje, personalización y lesson study. La convergencia de medios TIC para un proceso inclusivo de enseñanza aprendizaje del medio natural. Modificación y adaptación de los procesos y métodos de evaluación en el área Medio Natural.</p>	64	16	16			96
30	TALLER DE ESCRITURA DEL PLAN DE INVESTIGACIÓN	5		Profesional	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica normas del lenguaje académico con una intención comunicativa. • Realiza lectura crítica y redacta textos académicos y científicos identificando la relevancia de las fuentes, la información, la propuesta y postura de los investigadores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los textos académicos y científicos. Características generales. Características de la textualidad. La función epistémica. Los tipos de textos académicos y científicos. Característica de acuerdo a su tipología. • La comprensión y análisis de textos académicos y científicos como componentes básicos para una buena comunicación. La actividad epistemológica en la comprensión de textos académicos y científicos. • El procesamiento de la información. Las estrategias para comprender textos académicos y científicos. Aplicación de las características de la textualidad en la comprensión del texto 	48	16	32			96

					<p>académico y científico. Construcción del modelo de situación. Los procedimientos sinópticos. La idea principal, resúmenes, cuadros sinópticos y mapas conceptuales. Las fichas bibliográficas y de contenido. Práctica del procesamiento de la información en textos académicos y científicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La redacción de textos científicos. Etapas de la redacción: <p>Etapa de Planificación: Determinación de la superestructura esquemática y las macroestructuras. Contenido de la introducción, el desarrollo y las conclusiones.</p> <p>Etapa de Textualización: Relaciones anafóricas y catafóricas. Órdenes discursivos: exposición, explicación, argumentación, narración, descripción. Métodos de desarrollo: definición, pormenorización, ejemplificación, generalización y otros. Aplicación de las características de la textualidad en la redacción del texto científico. El estilo referativo. El empleo de recursos de intertextualidad: citas directas e indirectas, el parafraseo y la alusión. Las referencias bibliográficas y la bibliografía. Diferentes normas de presentación. Redacción de diferentes textos científicos.</p> <p>Etapa de Autorrevisión y autocorrección.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrumentación práctica a partir del desarrollo del Proyecto Integrador de Saberes. 						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

31	ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS	6		Profesional	<p>Conceptualiza y sintetiza la diversidad de abordajes sobre la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas y formula nuevas propuestas de marcos referenciales integradores y críticos sobre la mismas. Planifica y desarrolla propuestas para la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas que responden a los grupos diversos de estudiantes y a la diversidad de necesidades individuales de manera inclusiva.</p> <p>Personaliza la enseñanza para que las tareas, trabajos y proyectos se relacionen con los intereses, necesidades, posibilidades, ritmos y expectativas de cada estudiante, buscando desarrollar al máximo sus capacidades.</p> <p>Desarrollar estrategias para el proceso de enseñanza y aprendizaje con diferentes discapacidades.</p>	<p>Diseño y desarrollo de la enseñanza de las Matemáticas en las distintas etapas y niveles educativos: fundamentos para la toma de decisiones en la planificación didáctica. Pedagogía inclusiva para la enseñanza y el aprendizaje de las Matemáticas con grupos de estudiantes diversos: Diseño Universal de Aprendizaje, personalización y lesson study. La convergencia de medios TIC para un proceso inclusivo de enseñanza aprendizaje de las Matemáticas.</p> <p>Modificación y adaptación en los procesos y métodos de evaluación en el área de Matemáticas para la atención a la diversidad.</p> <p>Estrategias para el proceso de enseñanza y aprendizaje con diferentes discapacidades.</p>	64	96	32			192
32	CATEDRA INTEGRADORA: DISEÑO Y DESARROLLO DE PROCESOS DE IDENTIFICACIÓN DE NECESIDADES EDUCATIVAS	6		Profesional	<p>-Caracterizar el proceso de inclusión educativa y atención a la diversidad haciendo énfasis en la mirada de la atención a las necesidades educativas especiales.</p> <p>-Se implica en procesos de colaboración con otros docentes y profesionales para identificar las necesidades de los estudiantes y diseñar los apoyos personales y materiales para estimular su proceso de desarrollo.</p> <p>-Sigue las fases y pautas del proceso de identificación de</p>	<p>-El proceso de inclusión educativa y atención a la diversidad haciendo énfasis en la mirada de la atención a las necesidades educativas especiales.</p> <p>-Importancia del desarrollo de procesos integradores, colaborativos y comprensivos de identificación de las necesidades especiales de los estudiantes. La evaluación de necesidades educativas como herramienta para identificar los apoyos y acciones que requieren los estudiantes en su trayectoria</p>	64	16	16			96

					necesidades para indagar y explorar oportunidades, más que para confirmar problemas y necesidades.	escolar. -Los contextos y las fases de la evaluación psicopedagógica de NEE: el estudiante, el contexto escolar y el ámbito familiar.						
33	DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE RECURSOS Y ESTRATEGIAS EDUCATIVAS EN INSTITUCIONES ESCOLARES	6		Profesional	-Desarrolla estudios extensivos e intensivos de los distintos casos y tipos de Necesidades Educativas Especiales. -Explica y argumenta las características diferenciales y comunes, así como las tendencias y propuestas de actuación educativa con orientación inclusiva en cada caso.	-Estudios de caso de los distintos tipos de necesidades educativas (Necesidades cognitivas y de aprendizaje; Necesidades en el desarrollo emocional, comportamental y social; Necesidades en la comunicación e interacción; y Necesidades sensoriales o psíquicas) y de las distintas dificultades de aprendizaje, análisis de necesidades individuales, contextuales, familiares y propuestas de actuación educativa en cada caso. -Recursos y estrategias que permitan diferentes formas de organización escolar y curricular. -Alternativas para la evaluación y seguimiento de las propuestas implementadas.	32	64	24	96	24	144

34	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: EVALUACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	6		Profesional	<p>-Diseña, ejecuta y evalúa en la práctica la investigación para la solución de casos, problemas y situaciones.</p> <p>-Analiza de manera interpretativa y reflexiva los resultados alcanzados en la investigación.</p> <p>-Procesa la información y es capaz de organizar y explicar los problemas estudiados haciendo uso de lenguajes, y esquemas de investigación propios de la profesión.</p> <p>-Construye el conocimiento utilizando procedimientos tanto personales como colaborativos de reflexión y contraste.</p> <p>-Tiene una actitud ética y socialmente comprometida en torno a los resultados del proceso de investigación.</p>	<p>-Retomar los referentes de la las historias de vida, los estudios de caso, así como las categorías del diseño teórico metodológico de la investigación educativa para la inclusión.</p> <p>-Identificación de problemas, casos y situaciones de la práctica para diseñar, ejecutar y analizar los resultados de la investigación desde los referentes de las historias de vida o estudios de casos.</p> <p>- Operacionalización de las categorías de análisis para la elaboración de las técnicas e instrumentos de investigación.</p> <p>-Realización del proceso reflexivo a partir de las categorías operacionalizadas para la interpretación de los resultados del plan de desarrollado</p> <p>-Elaboración conceptual: teorización práctica. Análisis de contenido.</p> <p>-Realización del informe de investigación según la metodología asumida: historias de vida, estudios de caso u otras, lo cual le permitirá comunicar y difundir la investigación.</p> <p>-Estructura del informe de investigación.</p>	48	24	24			96
----	---	---	--	-------------	--	--	----	----	----	--	--	----

35	ATENCIÓN TEMPRANA, CATEGORÍAS Y NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES	6		Profesional	<p>Es capaz de identificar los programas de atención temprana y tomar decisiones en función del contexto, la realidad y la situación de cada caso concreto.</p> <p>Conoce los sistemas internacionales de clasificación de necesidades educativas.</p> <p>Identifica y compara las clasificaciones de NEE realizando integraciones que superan la fragmentación gnoseológica de las mismas.</p> <p>Conoce las distintas clasificaciones sobre las dificultades de aprendizaje y su influencia en el desarrollo y el aprendizaje.</p> <p>Selecciona y diseña programas, propuestas y material didáctico adecuado a las distintas dificultades de aprendizaje.</p>	<p>Fundamentos y bases teóricas de la Atención Temprana (AT)</p> <p>Ámbitos y Agentes de la AT: marco normativo ecuatoriano</p> <p>Evaluación y diagnóstico en la AT: instrumentos y escalas para la evaluación infantil.</p> <p>La AT en familia: modelos y programas de intervención familiar.</p> <p>Las clasificaciones en EE: análisis crítico de la evolución, riesgos y oportunidades de su uso.</p> <p>Clasificación más estandarizada: Necesidades cognitivas y de aprendizaje; Necesidades en el desarrollo emocional, comportamental y social; Necesidades en la comunicación e interacción; Necesidades sensoriales o psíquicas</p> <p>Las dificultades en el aprendizaje. Dislexia, disgrafía y discalculia.</p> <p>Aproximaciones en su estudio, clasificación, origen, evaluación e intervención.</p>	64	16	16			96
----	--	---	--	-------------	--	--	----	----	----	--	--	----

36	TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA SOBRE LA INTERPRETACIÓN Y REFLEXIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	6		Profesional	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora y socializa textos académicos y científicos en torno a problemáticas educativas abordadas en el proceso de formación profesional. • Interpreta y elabora textos académicos y científicos (de forma oral y escrita) en torno a los distintos ámbitos específicos de su formación. 	<ul style="list-style-type: none"> • La redacción de textos científicos. Los textos científicos más utilizados en la formación profesional e investigativa de los estudiantes. Los principales textos académicos y científicos utilizados por los estudiantes para su formación profesional e investigativa. Características generales de acuerdo a su tipología. • El ensayo, el artículo, la ponencia y el informe de investigación. Funciones, características. Estructura. Tipos y condiciones para la redacción de estos tipos de textos académicos o científicos. Los textos narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos y explicativos. • El procesamiento de la información. Las fichas bibliográficas y de contenido. Práctica del procesamiento de la información en textos académicos y científicos. • La redacción de textos científicos. Etapas de la redacción: Etapas de la redacción: Etapa de planificación, de textualización y de autorrevisión y autocorrección. Instrumentación práctica. 	48	16	32			96
----	--	---	--	-------------	---	--	----	----	----	--	--	----

37	LAS INSTITUCIONES ESCOLARES Y SUS PROGRAMAS EDUCATIVOS ANTE LAS DISCAPACIDADES I	7		Profesional	<p>Constituye e integra equipos multi e inter disciplinares y profesionales para el desarrollo de propuestas de mejora e inserción del centro específico en el entorno. Desarrolla propuestas inter-centros e interinstitucionales que crean nuevos escenarios integradores para el abordaje de la discapacidad. Reflexiona sobre los dilemas y retos a los que se enfrentan los distintos establecimientos educativos y los profesionales de la Educación Especial.</p>	<p>El debate sobre el rol de las instituciones de Educación Especializada (IEE) en la educación inclusiva y la respuesta a la discapacidad intelectual. Contexto educativo de las IEE para responder a las necesidades de estudiantes: misión, niveles educativos y programas. Coordinación inter-servicios para el afrontamiento de la discapacidad intelectual: servicios específicos, asociaciones, etc. Trabajo institucional en red con los centros del entorno educativo: Inserción de los estudiantes y el centro específico en la Comunidad Social. Contexto educativo de las instituciones de educación especializada para responder a las necesidades de estudiantes: misión, niveles educativos y programas.</p>	32	64	24	96	24	144
----	---	---	--	-------------	--	---	----	----	----	----	----	-----

38	CÁTEDRA INTEGRADORA: PROCESOS DE IDENTIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO DE NECESIDADES EDUCATIVAS DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDADES I	7		Profesional	<p>Se familiarizan con los estudios evaluativos diagnósticos del contexto educativo, de las familias y los estudiantes con discapacidad identificando las barreras y ayudas.</p> <p>Se implica en procesos de colaboración con otros docentes, profesionales y servicios socio-educativos y sanitarios para identificar las necesidades educativas especiales.</p> <p>Sigue las fases y pautas del proceso de identificación de necesidades, conociendo las estrategias y herramientas básicas. Estructura informes técnicos, psicopedagógicos, sobre el proceso y resultados derivados de la evaluación de necesidades educativas especiales.</p>	<p>Evaluación educativa y psicopedagógica de alumnado con discapacidad realizado por las UDAI.</p> <p>Diagnóstico y clasificación de Procedimientos, técnicas, instrumentos y pruebas para detectar y evaluar necesidades educativas.</p> <p>Análisis de los procesos de desarrollo en el estudiante en distintos contextos.</p> <p>Identificación de Barreras y Ayudas en distintos ámbitos de desarrollo (escolar, familiar, medio social e individual).</p> <p>Procesos de apoyo e interacción colaborativa con distintos profesionales, servicios, movimientos asociativos y familiares en la identificación y asesoramiento a estudiantes con discapacidades.</p>	64	16	16			96
----	--	---	--	-------------	--	--	----	----	----	--	--	----

39	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN EL ÁMBITO DE LA DISCAPACIDAD: IAP	7		Profesional	<p>-Identifica problemas casos y situaciones en la práctica pre profesional en correspondencia con el itinerario de formación seleccionado.</p> <p>-Elabora el diseño teórico metodológico de la investigación con visión de la realización del proyecto de integración curricular para su obtención del título.</p> <p>-Identifica la IAP como una metodología que permite perfeccionar la labor del docente en el ámbito de la discapacidad.</p> <p>-Selecciona en correspondencia con el problema que se investigará el proceder metodológico: IAP, historias de vida, estudios de caso u otro que le permita la integración de sus aprendizajes relacionados con la inclusión educativa y atención a la diversidad de las diferentes discapacidades.</p> <p>-Utiliza la lesson Study como alternativa del perfeccionamiento de su práctica docente para atender los procesos de inclusión en el ámbito de la discapacidad.</p>	<p>-Identificación de problemas casos y situaciones en la práctica relacionados con los itinerarios seleccionados.</p> <p>-Elaboración del diseño teórico metodológico de la investigación en correspondencia con la integración curricular</p> <p>-Tendencias de las investigaciones en el ámbito de la discapacidad que puedan servir de antecedentes y referentes para el tema seleccionado.</p> <p>- La IAP como una metodología que permite perfeccionar la labor del docente en el ámbito de la discapacidad.</p> <p>-Operacionalización de las categorías de análisis para la elaboración de los métodos y técnicas a aplicar en el trabajo de campo.</p> <p>-Aplicación y recolección de datos asociados al caso, problema o situación a estudiar relacionado con la discapacidad.</p> <p>- La Lesson Study como alternativa del perfeccionamiento de su práctica docente para atender los procesos de inclusión en el ámbito de la discapacidad.</p>	48	32	16			96
----	---	---	--	-------------	--	---	----	----	----	--	--	----

40	TALLER DE ESCRITURA DEL PLAN DE INVESTIGACIÓN	7		Profesional	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las pautas fundamentales para la redacción del plan de investigación como etapa inicial de la investigación educativa. • Estructura el protocolo de su investigación de acuerdo a la normativa académica internacional y siguiendo las convenciones sobre este tipo de trabajos. 	<ul style="list-style-type: none"> • El plan de investigación. La escritura inteligible (la intención comunicativa). La construcción de significados atendiendo a su tipología. Aspectos y niveles constructivos a tener en cuenta al elaborar el plan de investigación. Las estructuras discursivas. Las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática en el proceso de comprensión y construcción textual del plan de investigación. El uso del presente como tiempo verbal en la escritura del texto. • El diseño del planeador de escritura y su cronograma de actividades. La elaboración cooperativa del protocolo de investigación. La importancia de una correcta planeación. El borrador o primera versión del texto. La autocorrección y auto revisión. La corrección y revisión colectiva del protocolo de investigación. • La estructura del texto científico de acuerdo a la modalidad: Introducción, desarrollo y conclusiones; así como el resumen, las palabras claves, título tentativo y las referencias bibliográficas a partir de una norma. • La relación entre la línea de investigación, el posible título, la problemática, la justificación, los objetivos, el marco teórico referencial inicial, la metodología a utilizar, los posibles resultados esperados y el cronograma de investigación. 	48	32	16			96
----	--	---	--	-------------	--	--	----	----	----	--	--	----

41	PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN PARA SUJETOS CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL Y DEL DESARROLLO	7	Discapacidad Intelectual y Desarrollo	Profesional	<p>Caracterizar el Trastorno del Espectro Autista como una discapacidad psicosocial. Conceptualiza, sintetiza y adopta una postura crítica y activa ante las teorías explicativas de la discapacidad. Identifica y entiende las distintas clasificaciones y tipos de discapacidad intelectual y del desarrollo (DI y DD). Conoce y contextualiza los aspectos del desarrollo vinculados a las distintas discapacidades. Conceptualiza y sintetiza la diversidad de abordajes teóricos y metodológicos sobre los programas de intervención dirigidos a familias y estudiantes con TEA. Se posiciona críticamente ante los mismos. Conceptualiza y compara las tendencias y efectos diferenciales de los distintos programas de intervención dirigidos a estudiantes con TEA</p>	<p>Discapacidades Intelectual (DI) y discapacidades del desarrollo (DD): conceptos básicos. Evolución del Concepto de Discapacidad y de las Teorías sobre el mismo. Teorías explicativas sobre las discapacidades intelectuales: del modelo médico al modelo social. Aspectos evolutivos y educativos de la DI. Aspectos evolutivos y educativos en las discapacidades vinculadas a Trastornos del Espectro Autista (TEA) como discapacidad psicosocial. Programas de mejora cognitiva y desarrollo de la inteligencia: de operaciones cognitivas; heurísticos, y de pensamiento formal. Programas Conductuales: de apoyo conductual positivo y de modificación de conducta. Programas de mejora de habilidades socio-emocionales Programas de mejora de habilidades lingüísticas -Programas de lecto-escritura y cálculo.</p>	64	48	32			144
----	--	---	---------------------------------------	-------------	--	--	----	----	----	--	--	-----

42	PSICOMOTRICIDAD Y DEPORTE ADAPTADO	7	Discapacidad Intelectual y Desarrollo	Profesional	<p>Conceptualiza y sintetiza la diversidad de abordajes teóricos y metodológicos sobre el deporte adaptado a distintas discapacidades. Propone y desarrolla actividades y programas deportivos adaptadas a distintos colectivos y a estudiantes individuales</p> <p>Conoce, e integra las distintas visiones y perspectivas sobre el desarrollo psicomotor. Elabora perfiles psicomotrices siguiendo distintos modelos</p> <p>Diseña y desarrolla programas psicomotrices adaptados a las distintos perfiles del alumnado.</p>	<p>Fundamentación, bases y corrientes de la Psicomotricidad asociada a las DI y DD</p> <p>Diagnóstico y Elaboración de Perfiles psicomotrices: estrategias, modelos, y procesos. Programas de desarrollo psicomotor para estudiantes con Discapacidad intelectual y del desarrollo.</p> <p>El deporte para todos y el deporte adaptado.</p> <p>Deportes específicos en diversas discapacidades.</p> <p>Deporte adaptado: modalidades, tendencias y recursos</p> <p>Programas de iniciación al deporte adaptado y factores que inciden en la selección de los mismos</p>	64	48	32			144
43	LA INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN LAS ALTERACIONES DE LA VOZ, DEL RITMO Y LA FLUENCIA VERBAL	7	Logopedia	Profesional	<p>-Aplica métodos y técnicas específicos para la exploración de la voz.</p> <p>-Identifica y caracteriza estudiantes con alteraciones del nivel comunicativo voz: afonía, disfonía, fonastenia, rinofonía,</p> <p>-Diseña estrategias de intervención logopédica para alteraciones del nivel comunicativo voz</p> <p>-Aplica estrategias de intervención logopédica para alteraciones del nivel comunicativo voz.</p> <p>-Aplica métodos y técnicas específicos para la exploración del ritmo y la fluidez verbal.</p> <p>-Identifica y caracteriza estudiantes con alteraciones del ritmo y la fluidez verbal: Tartamudez y Tartaleo.</p> <p>- Diseña estrategias de</p>	<p>-Alteraciones del nivel comunicativo voz: afonía, disfonía, fonastenia, rinofonía.</p> <p>-Estrategia general de intervención logopédica. La atención logopédica integral en cada caso.</p> <p>La alteración del nivel comunicativo habla que comprometen el ritmo y la fluidez verbal: Tartamudez y Tartaleo.</p> <p>Particularidades de la atención logopédica integral a estas alteraciones. El trabajo pedagógico del maestro y la estimulación y orientación familiar en la edad temprana y preescolar. El tratamiento logopédico individual, grupal y desde la clase frontal. Análisis de casos.</p> <p>Manejo pedagógico de las alteraciones del nivel cognitivo de la voz a la vez de garantizar procesos de formación grupal.</p>	64	48	32			144

44	FUNDAMENTOS DE METODOLOGÍA EN LOGOPEDIA E INTERVENCIÓN EN LAS ALTERACIONES DEL COMPONENTE ARTICULATORIO	7	Logopedia	Profesional	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce los fundamentos e interrelaciones entre los factores biológicos y sociales en el desarrollo del lenguaje. -Identifica las causas que pueden traer consigo los trastornos del lenguaje. -Explora las diferentes etapas del desarrollo del lenguaje. -Identifica estudiantes con de alteraciones en el lenguaje. -Aplica métodos y técnicas específicos para la exploración del componente articulatorio. -Identifica y caracteriza con alteraciones del nivel comunicativo habla que comprometen el componente articulatorio: Dislalia, Rinolalia, Disartria. -Diseña estrategias de intervención logopédica para estudiantes con Dislalia, Rinolalia, Disartria. Aplica estrategias de intervención logopédica para estudiantes con de Dislalia, Rinolalia, Disartria. 	<ul style="list-style-type: none"> -La atención al desarrollo del lenguaje y la comunicación de los estudiantes. -Las etapas del desarrollo del lenguaje. -Fundamentos anatómicos, fisiológicos, neurológicos y psicológicos del lenguaje y la comunicación. -Las alteraciones del lenguaje. -Las alteraciones del nivel comunicativo habla que comprometen el componente articulatorio: Dislalia, Rinolalia, Disartria. -Caracterización e intervención logopédica. -El trabajo pedagógico del maestro dirigido a la prevención y potenciación del desarrollo del lenguaje y la comunicación. -La estimulación y orientación familiar en la edad temprana y preescolar. Análisis de casos. 	64	48	32			144
----	--	---	-----------	-------------	---	---	----	----	----	--	--	-----

45	LA DISCAPACIDAD VISUAL Y SU ATENCIÓN PEDAGOGICA	7	Discapacidad sensorial	Profesional	<p>-Conoce las funciones visuales básicas y las secuencias progresivas que sigue el sistema visual desde el punto de vista perceptivo y del aprendizaje.</p> <p>-Es consciente de la importancia de la estimulación visual en los estudiantes con baja visión.</p> <p>-Es consciente de que la valoración de la funcionalidad visual (qué ve exactamente el alumno/a) es un factor determinante para la intervención educativa.</p> <p>-Conoce los aspectos psicoevolutivos y reconoce los signos de alerta/alarma en su desarrollo.</p> <p>-Entiende que las diferencias en el procesamiento de la información del alumnado con discapacidad visual repercute directamente en la selección y diseño de actividades educativas para esta población.</p> <p>-Conoce y usa distintas posibilidades de presentación de la realidad en relieve y es capaz de explorar y elegir la más adecuada en función de las necesidades del alumnado (con resto o no de visión).</p> <p>- Selecciona y diseña material didáctico ajustado a las necesidades educativas del alumnado con y sin resto visual.</p>	<p>-Discapacidad Visual: características generales.</p> <p>-Aspectos psicoevolutivos diferenciales y aspectos clínicos de la discapacidad visual.</p> <p>-La visión y el proceso de desarrollo perceptivo. Construcción del pensamiento y percepción en la Discapacidad Visual.</p> <p>-Peculiaridades perceptivas de los estudiantes con baja visión y con ceguera e Implicaciones educativas de las mismas.</p> <p>-Funcionamiento visual y estimulación visual (aprender a ver).</p> <p>-Principios teóricos sobre los que se fundamenta la adaptación de materiales didácticos para estudiantes con ceguera o baja visión</p> <p>-Realización y presentación de información en relieve (Textos escritos en Braille; Elemento real; Maquetas tridimensionales y Láminas en relieve bidimensional)</p> <p>-Recursos materiales y dibujos gráficos que facilitan el acceso a la información en la elaboración de láminas, libros o maquetas.</p> <p>-Adaptación y uso de material didáctico para estudiantes con y sin resto visual funcional.</p>	64	48	32			144
----	--	---	------------------------	-------------	--	--	----	----	----	--	--	-----

46	TIFLOTECNOLOGÍA Y EL SISTEMA BRAILLE	7	Discapacidad sensorial	Profesional	<p>Conoce el sistema lectoescritor braille, y las competencias de la etapa educativa correspondiente. Es capaz de valorar si el alumno dispone de las funciones cognitivas y prerequisites para poder seleccionar métodos o estrategias que se adapte/n a su estilo de aprendizaje.</p> <p>-Conoce qué programas con y sin soporte informático pueden utilizarse en la iniciación al braille y valora las TIC como elemento de motivación y apoyo en el aprendizaje de la lectoescritura.</p> <p>-Lee y escribe en braille. Conoce las posibilidades de la tiflotecnología en los diferentes niveles de la enseñanza y puede utilizarla.</p> <p>-Es consciente de la accesibilidad que proporcionan las TIC para la mejora de la participación del alumnado en el aula y a nivel social.</p>	<p>Factores y prerequisites que favorecen el aprendizaje del braille.</p> <p>-Principios didácticos emocionales, perceptivos y organizativos en el aprendizaje del braille.</p> <p>-Evaluación de la percepción háptica: observación y protocolos estandarizados.</p> <p>-Modelos y proceso de enseñanza del Braille: Máquina Perkins en la enseñanza del braille y Métodos: “Punt a Punt”, “Tomillo.”, etc.</p> <p>-Nuevas Tecnologías y braille.</p> <p>-La lectura y escritura en braille. Signografía básica y específica (matemáticas, música, idiomas, etc.). Normas en las presentaciones de los escritos. La tiflotecnología y el uso de las TIC como elementos fundamentales en el desarrollo educativo de alumnos con DV</p> <p>-Dispositivos de acceso a la información del ordenador y Sistemas de acceso.</p> <p>-Programas para el aprendizaje de la mecanografía y conocimiento de teclas y teclado de ordenador.</p> <p>-Otros recursos tiflotécnicos de gran utilidad para las personas ciegas y deficientes visuales:</p> <p>-Los Recursos didácticos en la red y su accesibilidad.</p> <p>Tecnología educativa accesible.</p>	64	48	32			144
----	---	---	------------------------	-------------	--	--	----	----	----	--	--	-----

47	CÁTEDRA INTEGRADORA: PROCESOS DE IDENTIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO DE NECESIDADES EDUCATIVAS DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDADES II	8		Profesional	<p>-Familiarizar a los estudiantes con los estudios evaluativos del contexto educativo, de las familias y los estudiantes con discapacidades. -Se implica en procesos de colaboración con otros docentes, profesionales y servicios socio-educativos y sanitarios para identificar las necesidades educativas especiales.</p> <p>-Sigue las fases y pautas del proceso de identificación de necesidades, conociendo las estrategias y herramientas básicas de evaluación e identificación de necesidades del alumnado.</p> <p>-Estructura informes técnicos, psicopedagógicos, sobre el proceso y resultados derivados de la evaluación de necesidades educativas especiales.</p>	<p>-Evaluación educativa y evaluación psicopedagógica de alumnado con TEA. - Procedimientos, técnicas, instrumentos y pruebas para detectar y evaluar necesidades educativas vinculadas a los estudiantes con discapacidades. -Identificación de Barreras y ayudas en distintos ámbitos de desarrollo (escolar, familiar e individual)</p> <p>-El trabajo en inter-agencias e inter-profesional en la identificación de NEE.</p>	32	32	32			96
48	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: DISEÑO DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR EN EL AMBITO DE LA DISCAPACIDAD	8		Integración curricular	<p>Diseña y desarrolla en grupo un proceso de investigación en el que explora y analiza las trayectorias educativas y familiares de alumnos con discapacidad.</p> <p>-Diseña el proyecto de integración curricular a partir de casos, problemas y situaciones asociados a la discapacidad tomando los referentes de las metodologías estudiadas a lo largo de su formación.</p>	<p>Retomar el problema identificado a partir de los casos y situaciones en la práctica relacionados con los itinerarios seleccionados.</p> <p>- Seguimiento al diseño teórico metodológico de la investigación en correspondencia con la integración curricular</p> <p>-El valor de la investigación escolar a pequeña escala para la comprensión y mejora de la respuesta educativa de los estudiantes con discapacidad</p> <p>Aproximación Biográfico-narrativa a la Discapacidad: Historias de vida paralelas, cruzadas y polifónicas sobre casos de alumnos con diversas discapacidades. Diseño de la agenda de investigación y su</p>	32	32	32			96

						implicación en el proceso de desarrollo						
49	TALLER DE ESCRITURA DEL PLAN DE INVESTIGACIÓN	8		Integración curricular	<p>Comprende y procesa la información de diversas fuentes para contribuir a la realización de su investigación, en torno a los distintos ámbitos específicos de su formación profesional.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora el informe de investigación en torno a problemáticas educativas abordadas en la praxis de su formación profesional. 	<p>El informe de investigación. Estructura y componentes, de acuerdo a la modalidad de titulación, las líneas de investigación y el perfil de salida de su profesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El procesamiento de la información. Las estrategias para comprender la información contenida en las diferentes fuentes. La selección adecuada en fuentes confiables. Los gestores bibliográficos. El uso de la norma. Aplicación de las características de la textualidad en la comprensión y construcción del informe de investigación. Práctica del procesamiento de la información. • La construcción del informe de investigación. Las etapas para la redacción Etapa de planificación, de textualización y de autorrevisión y autocorrección. Instrumentación práctica de la construcción parcial del informe de acuerdo al cronograma. • La introducción y el diseño teórico de la investigación: la problematización, la definición del problema de la investigación., la justificación del estudio, los objetivos de la investigación (general y específicos). El marco teórico referencial de la investigación (la lectura, comprensión y valoración de la teoría, la operacionalización de las principales categorías o variables para el diseño metodológico y la propuesta). 	32	64	48			144

						<ul style="list-style-type: none"> • La metodología: el paradigma y el enfoque de la investigación, la población y la muestra, los métodos, técnicas e instrumentos. La inmersión en el campo. • Estrategias y canales de difusión para la comunicación oral y escrita de los resultados parciales de la investigación, derivada de la redacción del informe de investigación de acuerdo al cronograma. 						
50	LAS INSTITUCIONES ESCOLARES Y SUS PROGRAMAS EDUCATIVOS ANTE LAS DISCAPCIDADES II.	8		Profesional	<p>Organiza y planifica su práctica pre-profesional diseñando y aplicando programas de intervención pertinente con los contextos y las necesidades de los estudiantes. Estructura documentos en las que informa, siguiendo la metodología de estudio de casos, el proceso y resultados de las intervenciones diseñadas. Innova y plantea propuestas creativas para adaptar los procesos de enseñanza- aprendizaje a las necesidades de los estudiantes.</p>	<p>Análisis de casos (reales, ficticios, proposicionales y/o abiertos) sobre las intervenciones realizadas con familias de estudiantes con discapacidades. Diseño y desarrollo de distintos programas de intervención para estudiantes con discapacidades y análisis crítico de su valor educativo.</p> <p>Indagación y diseño de propuestas innovadoras de tipo metodológico y organizativo para estudiantes con discapacidades: estudio de casos Uso y adaptación de materiales: aplicación del Diseño Universal de Aprendizaje Evaluación de los procesos, resultados e impacto de los programas y respuestas desarrolladas en centros, aulas y estudiantes.</p>	32	112	48	112	192	

51	INTERVENCIÓN PARA LA AUTONOMÍA Y LA VIDA INDEPENDIENTE DE ESTUDIANTES CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA	8	Discapacidad Intelectual y Desarrollo	Profesional	<p>-Conceptualiza y sintetiza la diversidad de abordajes teóricos y metodológicos sobre los programas de intervención dirigidos a familias y estudiantes con TEA. Se posiciona críticamente ante los mismos.</p> <p>-Conceptualiza y compara las tendencias y efectos diferenciales de los distintos programas de intervención dirigidos a estudiantes con TEA.</p>	<p>-Programas de mejora cognitiva y desarrollo de la inteligencia: de operaciones cognitivas; heurísticos, y de pensamiento formal.</p> <p>-Programas Conductuales: de apoyo conductual positivo y de modificación de conducta.</p> <p>-Programas de mejora de habilidades socio-emocionales</p> <p>-Programas de mejora de habilidades lingüísticas</p> <p>-Programas de lecto-escritura y cálculo.</p>	32	32	32			96
52	LA INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN LAS ALTERACIONES DEL LENGUAJE ESTRUCTURADO Y DEL DESARROLLO	8	Logopedia	Profesional	<p>Aplica métodos y técnicas específicos para la exploración en casos de afasia.</p> <p>-Identifica y caracteriza la afasia.</p> <p>-Diseña estrategias de intervención logopédica para estudiantes con afasia.</p> <p>-Aplica estrategias de intervención logopédica dirigida a con afasia.</p> <p>Identifica y caracteriza retardos del lenguaje, la afasia o disfasia infantil.</p> <p>-Diseña estrategias de intervención logopédica para estudiantes con retardo del lenguaje, la afasia o disfasia infantil.</p> <p>-Aplica estrategias de intervención logopédica dirigida a personas con retardo del lenguaje, la afasia o disfasia infantil .</p>	<p>-Las alteraciones del nivel comunicativo lenguaje que afectan el lenguaje estructurado.</p> <p>-La afasia. Particularidades de la exploración logopédica en las afasias con predominio sensorial o motriz. Regularidades generales del lenguaje y la comunicación.</p> <p>-Estrategia general de intervención logopédica. Análisis de casos.</p> <p>Las alteraciones del nivel comunicativo lenguaje que afectan el proceso de su adquisición y desarrollo. Retardo del lenguaje, la afasia o disfasia infantil del desarrollo, los asociados a discapacidades auditivas o intelectuales (sordos, hipoacúsicos, discapacidad intelectual, discapacidades psíquicas).</p> <p>El tratamiento logopédico individual, grupal y desde la clase frontal. Análisis de casos.</p>	32	32	32			96

53	LA DISCAPACIDAD AUDITIVA. ACCESIBILIDAD, LENGUAJE DE SEÑAS Y EL PROCESO LECTOESCRITOR	8	Discapacidad sensorial	Profesional	<p>-Conocer el Modelo Nacional Bilingüe Bicultural para personas con discapacidad auditiva.</p> <p>-Conoce las distintas posibilidades y sistemas de ayuda a la comunicación.</p> <p>-Selecciona y utiliza los sistemas de apoyo a la comunicación con propiedad, en función de cada caso y contexto educativo. Conoce y entiende los dilemas que plantea el lenguaje escrito, las distintas clasificaciones sobre las dificultades de aprendizaje del estudiante sordo y su influencia en el desarrollo y el aprendizaje.</p> <p>-Selecciona y diseña programas, propuestas y material didáctico adecuado a la DA de los alumnos y su entorno académico y de aprendizaje.</p> <p>Identifica y evalúa dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura.</p> <p>Conoce las funciones auditivas básicas, los tipos de pérdida auditiva y su incidencia en la construcción del pensamiento y lenguaje.</p> <p>-Conoce los aspectos psicoevolutivos y reconoce los signos de alerta/alarma en su desarrollo</p> <p>-Es consciente de las diferentes teorías y enfoques sobre el aprendizaje de la lengua en el estudiante sordo.</p> <p>-Identifica y entiende las condiciones para la optimización del proceso</p>	<p>- Modelo Nacional Bilingüe Bicultural para personas con discapacidad auditiva.</p> <p>-La Discapacidad auditiva: aspectos generales.</p> <p>Tipos de pérdida auditiva (según su grado, localización y origen) y su diagnóstico</p> <p>-Aspectos evolutivos diferenciales del desarrollo en la D.A (cognitivos, lenguaje, socio-afectivo y aprendizaje de técnicas instrumentales)</p> <p>-Construcción del pensamiento y del lenguaje en el estudiante con DA.</p> <p>Sistemas de apoyo a la comunicación oral: Comunicación Bimodal; Palabra Complementada; Lectura Labial; Dactilología.</p> <p>-Ayudas técnicas para el aprovechamiento de los restos auditivos: Prótesis auditivas (Audífonos, implante osteointegrado, implante coclear); Ayudas técnicas en la escuela (Equipos de Frecuencia Modulada; Bucle magnético; Subtitulaciones; Teléfono de texto.) y Ayudas técnicas en el Hogar: (ayudas auditivas y visuales)</p> <p>El aprendizaje de la lecto-escritura en el estudiante con DA.</p> <p>Evaluación de necesidades y dificultades del estudiante sordo ante la lecto-escritura</p> <p>-La enseñanza y los procesos de la lectoescritura, según los distintos enfoques de aprendizaje de la lengua.</p> <p>-Innovaciones metodológicas para la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura.</p>	32	32	32			96
----	--	---	------------------------	-------------	---	---	----	----	----	--	--	----

				<p>educativo del estudiante con DA</p> <p>Conoce los conceptos básicos de la lengua de señas ecuatoriana y es consciente de la importancia de las habilidades de expresión facial y corporal.</p> <p>-Es capaz de valorar si el alumno dispone de las funciones cognitivas, auditivas, visuales y prerrequisitos para iniciarse en el aprendizaje de la lengua de señas.</p> <p>Conoce qué programas pueden utilizarse en la iniciación a la lengua de señas</p> <p>-Emite y se expresa con la lengua de señas a nivel básico</p>	<p>-Aprendizaje de la lecto-escritura con apoyo en TIC.</p> <p>Enfoques en el aprendizaje de la lengua del estudiante sordo: clínico-terapéutico vs socio-antropológico.</p> <p>-Métodos: Oralista, Gestual, Bilingüe, Comunicación total, método auditivo-verbal...</p> <p>-Proceso de escolarización del estudiante con discapacidad auditiva: condiciones para la optimización de su proceso educativo.</p> <p>Comunicación no verbal y habilidades expresivas para la lengua de señas.</p> <p>-La lengua de señas como producto y proceso sociocultural que evoluciona y como vehículo de creación cultural.</p> <p>-Análisis de la lengua de señas ecuatoriana: Estructura interna y gramatical.</p> <p>-Articulación, morfología, sintaxis y semántica de la lengua de signos.</p> <p>-Iniciación a la lengua de señas ecuatoriana</p> <p>-Incorporación a la vida adulta independiente de sujetos con discapacidad sensorial.</p>							
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

54	<p>LA ATENCIÓN A LA DISCAPACIDAD. UNA MIRADA DESDE LA ESCUELA INCLUSIVA (Electiva de profundización)</p>	8		Profesional	<p>Diferencia y reconoce la diversidad de estrategias específicas para la prevención, apoyo y atención a la diversidad. Diseña e instrumenta la diversidad de estrategias específicas para la prevención, apoyo y atención a la diversidad sobre la base del estudio de la realidad del sistema educativo ecuatorino.</p>	<p>Respuestas y estrategias específicas de atención a la diversidad. Estrategias de prevención y apoyo en las dificultades de lenguaje oral, lectura y escritura. Estrategias de prevención y apoyo en las dificultades de aprendizaje de las nociones matemáticas. Estrategias de prevención y apoyo en las dificultades de aprendizaje por problemas motores. Estrategias de prevención y apoyo en las dificultades de aprendizaje por discapacidad intelectual. Estrategias de prevención y apoyo en las dificultades de aprendizaje por discapacidad visual. Estrategias de prevención y apoyo en las dificultades de aprendizaje por discapacidad auditiva. Estrategias de prevención y apoyo en las dificultades de aprendizaje por trastornos del espectro autista. Metodología pedagógica y estrategias de atención educativa en contextos hospitalarios y domiciliarios.</p>	32	32	32			96
55	<p>ORGANIZACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE PLANES Y MODELOS INCLUSIVOS EN INSTITUCIONES ESPECÍFICAS (electiva de profundización)</p>	8		Profesional	<p>Comprende la importancia de la organización de las instituciones educativas desde la perspectiva de atención a la diversidad y las practicas inclusivas en Ecuador. Diseña e instrumenta estrategias inclusivas para centros educativos concretos desde las dimensiones organizativas, liderazgo distribuido, convivencia y participación comunitaria en</p>	<p>La organización de la atención a la diversidad con perspectiva inclusiva en centros de distintos niveles educativos (de Educación Inicial a Universidad) en Ecuador. Estrategia territorial de Inclusión: construcción de planes de inclusión institucional e interinstitucional. Evaluación participativa de necesidades institucionales y de docentes. Características organizativas del centro inclusivo (principios</p>	32	32	32			96

				<p>la educación inclusiva. Valora las distintas vertientes de los modelos educativos emergentes tomando en cuenta las mejores experiencias para la construcción de proyectos autóctonos desde la realidad ecuatoriana.</p>	<p>organizativos, medidas concretas), liderazgo distribuido, convivencia y participación comunitaria en la educación inclusiva. Propuestas formativas y de autogestión institucional para la organización, gestión y desarrollo de culturas educativas inclusivas: Index for Inclusión. Modelos organizativos emergentes o innovadores para responder a la diversidad: escuelas incluidas en la comunidad; escuelas extendidas; escuelas en red; escuelas Waldorf; Escuelas Reggio Emilia. El Proyecto Educativo Institucional PEI y Proyectos Escolares.</p>						
56	<p>EL AULA INCLUSIVA. SU ORGANIZACIÓN Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE (electiva de posgrado)</p>	9	Profesional	<p>-Diseña y desarrolla con perspectiva inclusiva propuestas y planificaciones de aula que crean nuevos y variados escenarios y abordajes metodológicos en el aula. -Desarrolla modos de organización del aula y el aprendizaje basados en la diversidad. -Diseña, propone y explora adaptaciones y visiones críticas y personalizadas de la evaluación del alumnado y el aprendizaje coherentes con el respeto a la diversidad.</p>	<p>Enseñanza y aprendizaje en el aula inclusiva: Planificar pensando en todos los estudiantes. Análisis de barreras y ayudas en las estructuras organizativas y académicas de aula: identificación de prácticas excluyentes. Estrategias de enseñanza basadas en la Colaboración entre docentes para la revisión y mejora del aula: las lesson study, co- enseñanza, parejas pedagógicas, etc. Estrategias que afectan a la organización del aula: organización de agrupamientos, espacios y tiempos. Estrategias de diversificación de la enseñanza en el aula regular: enseñanza cooperativa; tutoría entre iguales; agrupamientos flexibles, enseñanza multinivel; aprendizaje basado en proyectos; trabajo por proyectos, trabajo por rincones, etc. Estrategias de Personalización de la enseñanza</p>	32	48	64			144

						(Agendas, Planes personalizados, Contratos didácticos) y de autorregulación del aprendizaje. Estrategias para la creación de comunidades inclusivas en el aula: clima de aula y sentido de pertenencia al grupo. La evaluación como proceso educativo también inclusivo: La evaluación para el aprendizaje vs evaluación del aprendizaje.						
57	PROYECTOS DE INNOVACION EDUCATIVA Y SOCIOEDUCATIVA DIRIGIDOS A LA DIVERSIDAD. (electiva de posgrado)	9		Profesional	Reconoce el valor de los procesos de innovación educativa como estrategias para el cambio y la mejora de las prácticas educativas inclusivas. Diseña e instrumenta proyectos de innovación/intervención respetando las fases del proceso de manera contextualizada para transformar la realidad educativa donde ejercen su profesión.	Procesos de innovación educativa, reforma, cambio y mejora: fundamentación, diferencias y sentida. El proyecto de innovación/intervención: sus fundamentos, fases La identificación del problema: ¿en qué y para qué mejorar? Procesos de diagnóstico participativo para la mejora: el contexto, los sujetos involucrados y las experiencias de la práctica. Análisis del proceso e impacto del proyecto Proyectos de intervención inclusiva más allá de la escuela. Diseño de proyectos de innovación inclusivos: diversidad, convivencia, igualdad de género, interculturalidad, inclusión en el aula, etc.	32	48	64			144

58	CÁTEDRA INTEGRADORA: PROCESOS DE IDENTIFICACIÓN Y ASESORAMIENTO DE NECESIDADES EDUCATIVAS DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDADES III	9		Profesional	<p>Realiza estudios evaluativos diagnósticos del contexto educativo, de las familias y los estudiantes con necesidades especiales identificando las barreras y ayudas. Se implica en procesos de colaboración con otros docentes, profesionales y servicios socio-educativos y sanitarios para identificar las necesidades educativas especiales.</p> <p>Sigue las fases y pautas del proceso de identificación de necesidades, conociendo las estrategias y herramientas básicas de evaluación e identificación de necesidades en alumnado con necesidades especiales.</p> <p>Estructura informes técnicos, psicopedagógicos, sobre el proceso y resultados derivados de la evaluación de necesidades educativas especiales.</p>	<p>Evaluación educativa y evaluación psicopedagógica de alumnado con necesidades especiales. Procedimientos, técnicas, instrumentos y pruebas para detectar y evaluar necesidades educativas vinculadas a la identificación de Barreras y Ayudas en distintos ámbitos de desarrollo (escolar, familiar e individual) de estudiantes con necesidades especiales. El trabajo en inter-agencias e inter-profesional en la identificación de NEE.</p>	32	48	64			144
59	LAS INSTITUCIONES ESCOLARES Y SUS PROGRAMAS EDUCATIVOS ANTE LAS DISCAPACIDADES III	9		Profesional	<p>Organiza y planifica su práctica pre-profesional diseñando y aplicando programas de intervención para estudiantes con discapacidades. Estructura narrativas académicas en las que informa, siguiendo la metodología de estudio de casos, el proceso y resultados de las intervenciones diseñadas. Innova y plantea propuestas creativas para adaptar los procesos de enseñanza- aprendizaje a las necesidades de los estudiantes.</p>	<p>Análisis de casos (reales, ficticios, proposicionales y/o abiertos) sobre las intervenciones realizadas con familias de alumnado con NEE. Diseño, desarrollo y análisis crítico de distintos programas de intervención para estudiantes con NEE.</p> <p>Indagación y diseño de propuestas innovadoras de tipo metodológico y organizativo para estudiantes con discapacidades.</p> <p>Uso y adaptación de materiales: aplicación del Diseño Universal de Aprendizaje.</p> <p>Evaluación de los procesos, resultados e impacto de los programas y respuestas</p>	32	64	48	96		144

						desarrolladas en centros, aulas y estudiantes.						
60	PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN A ESTUDIANTES CON PARALISIS CEREBRAL	9	Discapacidad Intelectual y Desarrollo	Profesional	<p>-Conceptualiza y sintetiza la diversidad de abordajes teóricos y metodológicos sobre los programas de intervención dirigidos a familias y estudiantes con PC.</p> <p>-Diseña y analiza el desarrollo y los efectos diferenciales de los distintos programas de intervención dirigidos a estudiantes con PC,</p>	<p>-La evolución y teorías sobre la intervención educativa en estudiantes con PC</p> <p>-Programas dirigidos al ámbito motor; ámbito del lenguaje y la comunicación; ámbito cognitivo; ámbito sensorial, ámbito afectivo-social y ámbito de bienestar y salud.</p>	32	48	64			144
61	SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE LA COMUNICACIÓN	9	Logopedia	Profesional	<p>Caracteriza los diversos Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa (SCAA).</p> <p>Diseña estrategias de intervención incorporando Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa (SCAA).</p> <p>Aplica las estrategias de intervención diseñadas desde los Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa (SCAA) en casos diagnosticados en la realidad educativa.</p>	<p>Los Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa (SCAA). Clasificación en sistemas sin y con apoyo externo: la lengua de señas, la comunicación bimodal, la lectura labiofacial, la palabra complementada.</p> <p>El Implante Coclear.</p> <p>La Comunicación Aumentativa en personas con sordoceguera.</p> <p>El uso de las tecnologías como alternativas de comunicación ante las diferentes discapacidades.</p>	32	48	64			144

62	AUTONOMIA PERSONAL Y TRANSICION A LA VIDA ADULTA INDEPENDIENTE DE SUJETOS CON DISCAPACIDAD VISUAL-AUDITIVA	9	Discapacidad sensorial	Profesional	<p>-Conoce las características básicas de la sordo-ceguera y sabe valorar su incidencia en la percepción, la construcción del pensamiento y lenguaje.</p> <p>-Es consciente de las diferentes teorías y enfoques sobre el aprendizaje y los procesos educativos en el estudiante con sordo-ceguera.</p> <p>-Identifica y entiende las condiciones para la optimización del proceso educativo del estudiante con sordo-ceguera.</p> <p>-Evalúa, selecciona y ayuda a los alumnos a incrementar su autonomía personal, social, emocional y su futuro laboral.</p> <p>-Desarrolla programas específicos dirigidos a la autonomía y vida independiente.</p> <p>-Reconoce, respeta y desarrolla modos de actuación para mejorar el bienestar y calidad de vida de los alumnos con discapacidad sensorial.</p> <p>-Desarrolla propuestas de emprendimiento inclusivo que crean nuevos espacios y abordajes profesionales para las personas con discapacidad</p> <p>-Hace deletreo dactilológico de palabras y a la inversa.</p> <p>-Desarrolla comunicaciones y responde a preguntas con lengua de señas, incorporando algunos de sus componentes en las producciones propias como exposiciones en el aula o en las prácticas pre profesionales.</p>	<p>-La sordo-ceguera. Aspectos diferenciales del desarrollo en la sordo-ceguera (cognitivos, lenguaje, socio-afectivo y aprendizaje de técnicas instrumentales)</p> <p>-Consecuencias de la sordo-ceguera en la adquisición y desarrollo del lenguaje.</p> <p>-Atención temprana del bebé sordo-ciego</p> <p>-Enfoques en el aprendizaje de la lengua del estudiante sordo-ciego.</p> <p>-Proceso de escolarización del estudiante con sordo-ceguera: condiciones para la optimización de su proceso educativo.</p> <p>-Orientación y movilidad en alumnos con Discapacidades sensoriales (procesos y técnicas; desplazamientos.)</p> <p>-Habilidades para la vida independiente y autonomía personal (habilidades básicas, habilidades en hogar, aseo e higiene personal). Desarrollo personal, ajuste a la discapacidad y autocontrol emocional</p> <p>-Competencia social en alumnos con discapacidad sensorial: habilidades verbales, no verbales, de cooperación, normas de regulación de juego; asertividad, ocio y deporte.</p> <p>-Programas de Educación Sexual para alumnos con discapacidades sensoriales.-</p> <p>-Emprendimiento Inclusivo para alumnos con Discapacidad sensorial.</p> <p>-Manejo de la lengua de señas en todos sus niveles y dentro de la estructura sintáctica que le es propia.</p> <p>-La dactilología. Alfabeto dactilológico de las personas</p>	32	48	64			144
----	---	---	------------------------	-------------	--	---	----	----	----	--	--	-----

					-Adapta las fases y pautas del proceso de enseñanza de la lengua de signos a la edad y características de los alumnos de distintas etapas educativas.	sordas y sordociegas. -Métodos de aprendizaje de la lengua de signos para alumnos con discapacidad auditiva y para sordociegos. -Rutinas y fórmulas de interacción social Ayudas técnicas y tecnológicas para el aprendizaje de la lengua de signos en personas ciegas y sordociegas.						
63	TITULACIÓN: IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	9		Integración curricular	Se posiciona ante la investigación sobre discapacidad inclusiva y excluyente. Diseña y desarrolla en grupo un proceso de investigación en el que explora y analiza las trayectorias educativas y familiares de alumnos con discapacidad. -Diseña el proceso de intervención a partir de casos, problemas y situaciones asociados a la discapacidad tomando los referentes de las metodologías estudiadas a lo largo de su formación. -Elabora el informe de investigación para su titulación.	Retomar el problema identificado a partir de los casos y situaciones en la práctica relacionados con los itinerarios seleccionados. - Seguimiento al diseño teórico metodológico de la investigación en correspondencia con la integración curricular -El valor de la investigación escolar a pequeña escala para la comprensión y mejora de la respuesta educativas de los estudiantes con discapacidad. -Diseño de la agenda de investigación y su implicación en el proceso de desarrollo	32	64	48			144

Nota: La NO coincidencia entre el total de asignaturas del currículo (63) con la malla curricular (53) nos lleva a hacer la aclaración siguiente.

En la descripción curricular constan un total de 63 asignaturas pues aparecen el total de asignaturas de todos los itinerarios y el total de las asignaturas electivas de octavo y noveno. Cada estudiante solo cursa 53 asignaturas: en séptimo solo cursa dos del itinerario seleccionado más 4 generales, en octavo cursa una del itinerario seleccionado más una electiva y cuatro generales y en noveno solo una del itinerario seleccionado más una electiva de postgrado y 3 generales.